



## Master conjoint HES-SO-UNIGE en Développement territorial

<b>Module</b>	Atelier de développement régional / Regional Development Workshop
<b>Code</b>	AT-DVR - T406275 AT
<b>Type de module</b>	Module de base ou d'orientation <input checked="" type="checkbox"/> Module optionnel <input type="checkbox"/> (cf plan de cours de l'orientation)
<b>Orientations</b>	Architecture du paysage <input checked="" type="checkbox"/> Développement régional <input checked="" type="checkbox"/> Développement territorial des Suds <input checked="" type="checkbox"/> Ingénierie géomatique <input checked="" type="checkbox"/> Urbanisme de projet <input checked="" type="checkbox"/> Urbanisme opérationnel <input checked="" type="checkbox"/>
<b>Crédits ECTS</b>	9 ECTS
<b>Organisation</b>	Semestre automne Atelier – 16 périodes hebdomadaires, dont 8 périodes hebdomadaires en travail encadré L'atelier inclut des cours, des conférences et des exercices.
<b>Horaires</b>	Lundi et Mardi 09:00 - 17:00
<b>Lieu d'enseignement</b>	HEPIA Genève
<b>Responsable et coordination module</b>	• Crémel Laurence, professeure HES associée laurence.cremel@hesge.ch  • Lisa Levy, maître-assistante, UNIGE lisa.levy@unige.ch
<b>Enseignant-e-s</b>	• Crémel Laurence, professeure HES associée laurence.cremel@hesge.ch  • Lisa Levy, maître-assistante, UNIGE lisa.levy@unige.ch  • Giraud Marie-Hélène, architecte-paysagiste, bureau Triporteur marie-helene.giraud@triporteur.com  • Vergain Vincent, architecte, enseignement vacataire HES vincent.vergain@hesge.ch  • Marina Garlatti, assistante d'enseignement HES marina.garlatti@hesge.ch  • Luca Piddu, assistant UNIGE luca.piddu@unige.ch
<b>Prérequis</b>	-
<b>Compétences visées / Objectifs</b>	L'atelier propose une première expérience dans la conception de projets territoriaux dans une optique de transition écologique. L'objectif est de fournir un diagnostic d'un territoire régional. Ce diagnostic est basé sur une description du site par le prisme d'une ou plusieurs thématiques et sur une esquisse des possibles mutations à envisager. La production de l'atelier s'appuiera sur des visites de terrain et des interventions théoriques et méthodologiques. À la fin de ce cours, l'étudiant-e-s sera capable de : <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyser les caractéristiques d'un territoire et d'un paysage, dans une vision spatio-temporelle,</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre les mécanismes, les politiques et les stratégies d'évolution et de transformations du territoire et du paysage et formaliser des propositions qui rassemblent les dimensions écologiques, culturelles, sociales et économiques.</li> <li>• Soutenir et proposer la mise en œuvre d'un projet complexe de paysage à grande échelle, intégrant les dimensions naturelles, sociales, historiques et économiques.</li> <li>• Planifier et formaliser la conception des espaces à l'échelle territoriale</li> <li>• Expliciter devant différents publics la prise en compte des éléments d'une dynamique paysagère.</li> <li>• Estimer, argumenter, justifier du programme d'aménagement d'un grand territoire,</li> <li>• Construire une vision synthétique.</li> </ul>
<b>Contenu</b>	<p>Les étudiants se familiariseront avec la problématique du développement territorial dans une perspective de transition écologique. Ils acquerront des compétences dans le domaine :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• du diagnostic territorial : comprendre un territoire complexe et étudier l'histoire de ses transformations selon différents points de vue tels que l'urbanisme, la morphologie, le paysage, la mobilité, etc.</li> <li>• des projets territoriaux : comprendre les attentes des acteurs locaux, élaborer un projet capable de fédérer différentes politiques sectorielles, etc..</li> </ul> <p>Les étudiants mettront en œuvre une logique d'analyse et une logique de projet dans une optique d'interdisciplinarité et de transdisciplinarité. Ils réaliseront un projet par équipes composées de personnes de formations diverses en favorisant l'échange et la concertation. Cette démarche implique l'apprentissage de la gestion d'une équipe de projet (rôles des partenaires, mobilisation des compétences, calendrier des principales étapes, etc.).</p> <p>Enfin, un accent particulier sera mis sur les outils et méthodes qui composent le savoir-faire des spécialistes en développement territorial. Des interventions sont ainsi consacrées à l'apprentissage de différentes techniques de représentation du projet : la lecture du paysage et le dessin d'analyse du territoire (dessin à main levée, schémas, croquis, coupes de terrain, etc.), la récolte et le traitement de l'information géographique (sources, indicateurs, etc.).</p> <p>Cet atelier permet de comprendre les problématiques ainsi que la complexité des projets de paysages et de territoire.</p>
<b>Forme d'apprentissage</b>	Le cours s'organise en atelier de projet selon des thématiques définies par le programme et le cahier des charges.
<b>Modalités d'évaluation et de validation</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Oral <input checked="" type="checkbox"/> Écrit  <input checked="" type="checkbox"/> Hors session d'examen <input type="checkbox"/> En session d'examen  Défini dans le programme en relation au cahier des charges de l'atelier. Contrôle continu
<b>Bibliographie</b>	
<b>Langage</b>	Français / anglais (lecture)
<b>Remarque</b>	
<b>Dernière mise à jour</b>	05.07.2022 - (LC - LL) - version validée par RO et RF HES-SO (NG)